



51. Plenarsitzung des Deutsch-Französischen Kulturrates  
*51e session plénière du Haut Conseil culturel franco-allemand*  
Mittwoch, den 2. April 2014 / *Mercredi 2 avril 2014*

Kulturstiftung der Länder, Berlin

**Tagesordnung**  
*Ordre du jour*

Thema / *Sujet*

**Urheberrechte und geistiges Eigentum im Netz**  
*Droits d'auteur et propriété intellectuelle sur la toile*

**9.30 – 13.30 Uhr**

1. Begrüßung durch die Generalsekretärin der Kulturstiftung der Länder, Isabel Pfeiffer-Poensgen  
*Mot de bienvenue de la Secrétaire générale de la Kulturstiftung der Länder, Isabel Pfeiffer-Poensgen*

2. Begrüßung durch Jacques Toubon  
*Ouverture de séance par Jacques Toubon*

3. Annahme des Protokolls der 50. Plenarsitzung  
*Approbation du procès-verbal de la 50ème session plénière*

4. Einführung in das Thema durch Jacques Toubon  
*Entrée en matière par Jacques Toubon*

5. Statements der deutschen bzw. französischen Experten  
*Interventions des experts français et allemands*

- Prof. Dr. Gerhard Pfennig
- Dr. Roberto Yanguas Gómez
- Dr. Sarah Jacquier

6. Diskussion  
*Discussion*

7. Entwurf eines Papiers zur Ausarbeitung einer deutsch-französischen Position zum Thema im europäischen Rahmen  
*Ebauche d'une note préparatoire à une position franco-allemande sur le sujet dans le cadre européen*

**15.00 – 17.30 Uhr**

8. Verschiedenes (Stand der Neubesetzung des Deutsch-Französischen Kulturrats bzw. Mandatsverlängerung der Mitglieder des DFKR, Forum „Kulturpolitik und Zivilgesellschaft“, deutsch-französische Kulturstiftung)  
*Divers (Point de situation du renouvellement des membres du Haut Conseil culturel franco-allemand, Forum « Société civile et politique culturelle », fondation culturelle franco-allemande)*