

**27. Plenarsitzung des Deutsch-Französischen Kulturrates
am 26. und 27. November 2001
in Paris**

Tagesordnung

1. Annahme des Protokolls der 26. Plenarsitzung in Leipzig

2. Laufende Projekte

2.1 Musik

- Deutsch-Französische Fachtagung - MIDEM 2002
- Deutsch-Französischer Kompositionswettbewerb

2.2 Film

- Treffen der Filmförderer der deutschen Bundesländer und der französischen Regionen

2.3 Theater

- Kleist Fest in Frankfurt/Oder
- Treffen zum Thema „Deutscher Traum, französische Utopie“

2.4 Buchwesen

- Projekt einer Ausstellung von Verlegern von Kunstbüchern des französischen Verlegersyndikats in Zusammenarbeit mit ihren deutschen Partnern in Nantes
- Projekt einer Ausstellung über die französische und deutsche Literatur des 20. Jahrhunderts in Zusammenarbeit mit dem Institut Français in Frankfurt
- Projekt einer Ausstellung französischer und deutscher Illustratoren in Leipzig

2.5 Kulturerbe

- geplantes Treffen zwischen Museumsexperten zum Thema ‚Die drei Revolutionen der Buchdruckkunst‘
- Fachtagung „Patrimoine et Multimédia“ in Fontevraud

2.6 Medien / Fernsehen

- Grundsatzüberlegung zu einem möglichen deutsch-französisch-europäischen Kinder- und Jugendprogramm

2.7 „Stadt als Schule“

2.8 Stipendienvergabe für das Jahr 2002

3. Annahme des Wirtschaftsplanes 2002 des deutschen Sekretariats

(nur durch die deutschen Mitglieder)

4. Verschiedenes

**27ème session plénière du Haut-Conseil Culturel Franco-Allemand
du 26 au 27 novembre 2001
à Paris**

Ordre du jour

1. Adoption du procès-verbal de la 26^{ème} session plénière à Leipzig

2. Projets actuels

2.1 Musique

- Rencontres professionnelles franco-allemandes - MIDEM 2002.
- Prix franco-allemand de la Musique.

2.2 Film

- Rencontres franco-allemandes interprofessionnelles entre les responsables des Fonds d'investissements cinématographiques des Länder allemands et des régions françaises.

2.3 Théâtre

- Le *Festival Kleist* à Francfort sur Oder.
- Rencontre sur la thématique « Rêve allemand, utopie française ».

2.9 Livre

- Projet d'exposition des éditeurs des livres d'art du syndicat français de l'édition en partenariat avec leurs homologues allemands à Nantes.
- Projet d'exposition sur la littérature française et la littérature allemande du XXème siècle avec l'Institut français de Francfort.
- Projet d'exposition des illustrateurs français et allemands à Leipzig.

2.10 Patrimoine

- Projet de rencontre entre les professionnels des musées autour de la thématique des trois révolutions du livre.
- Rencontres Patrimoine et Multimédia à Fontevraud.

2.11 Médias/ Télévision

- Réflexions au sujet d'un éventuel programme franco-allemand européen pour jeunes et enfants.

2.12 « *La Ville pour Ecole* ».

2.13 Attribution des bourses pour 2002.

3. Questions diverses