

60^{ème} session plénière du Haut Conseil culturel franco-allemand

60. Plenarsitzung des Deutsch-Französischen Kulturrates

Mardi 30 avril 2019 / *Dienstag, 30. April 2019*

Ordre du jour / Tagesordnung

1. Mot de bienvenue par Mme Christiane Deussen, directrice de la Fondation de l'Allemagne - Maison Heinrich Heine / *Begrüßung durch Frau Dr. Christiane Deussen, Leiterin des Heinrich-Heine-Hauses*
2. Ouverture de la session plénière / *Eröffnung der Sitzung*
3. Validation du compte rendu de la 59^{ème} session plénière / *Annahme des Protokolls der 59. Plenarsitzung*
4. Regroupement des instituts culturels franco-allemands (ex. : Ramallah) / *Zusammenlegung deutsch-französischer Kulturinstitute (Bsp.: Ramallah)*
5. Industries culturelles et créatives / *Kultur- und Kreativwirtschaft*
6. Conseil culturel franco-allemand des jeunes / *Deutsch-Französischer Jugendkulturrat*
7. Traité d'Aix-la-Chapelle / *Aachener Vertrag*
8. Coopération entre le HCCFA et une nouvelle plateforme multimédias – ARTE / *Kooperation DFKR mit neuer Multimediaplattform – ARTE*
9. Divers / *Verschiedenes*
 - 9.1. Collaboration entre la Fondation de France et le HCCFA / *Erster Austausch zur Kooperation Fondation de France und DFKR*
 - 9.2. Déclaration commune européenne des droits d'auteur / *Europäisches Urheberrecht*
 - 9.3. Raisons des coûts élevés des livres et partitions français en Allemagne / *Gründe für höhere Kosten für französische Bücher und Partituren in Deutschland*
 - 9.4. Compte rendu du Forum « Allez Hop ! » par Monsieur Drücke / *Bericht von Herrn Dr. Drücke zum Forum « Allez Hop ! »*